

La nuova esposizione del concorso **Gioielli in Fermento** é in arrivo: si svolge sempre a Villa Braghieri la nona edizione.

1 - Concorso, Tema

2 - Premi, Scuole e Accademie

3 - Giuria, Comitato scientifico, Artisti ospiti, Artisti in concorso

4 - Itinerario annuale, mostre internazionali e a Livorno

5 - Progetto realizzato da partner che portano il territorio piacentino in Italia e nel mondo (Allied) - associazioni AGC gioiello contemporaneo, Confluenze Festival, DeA Piacenza, La ValTidone, Le Donne del Vino dell'Emilia-Romagna.



Concorso e mostra internazionale di gioiello contemporaneo d'autore

Inaugurazione e premiazione

Domenica 12 Maggio alle ore 16

nella residenza storica di Villa Braghieri a Castel San Giovanni (Piacenza)

[1. Concorso Tema Premi]

La città di **Castel San Giovanni** (Piacenza) in collaborazione con **AGC Associazione Gioiello Contemporaneo**, ospita l'edizione 2019 del **concorso internazionale sul gioiello contemporaneo** nato nel contesto culturale locale, espressione delle tipicità mediterranee.

I dolci profili collinari con i vigneti della **Val Tidone** e delle terre rosse a sud del Po hanno attirato ed esteso la dimensione internazionale del pubblico di appassionati e studiosi del gioiello di ricerca, nel susseguirsi delle nove edizioni.

Inaugurazione **Domenica 12 Maggio alle ore 16 a Villa Braghieri**, Via Emilia Piacentina 31, Castel San Giovanni (Piacenza).

L'iniziativa é resa possibile da una rete di collaborazioni di riferimento nell'ambito del gioiello d'autore internazionale, dal punto di vista formativo e divulgativo: **Le Arti Orafe Jewellery School Firenze, JOYA Art Jewellery Fair Barcelona, Klimt02 International Art Jewellery online, Charon Kransen Arts New York.**

Per la natura culturale e l'ingresso libero al pubblico gode del patrocinio della Regione Emilia-Romagna, della Provincia di Piacenza, della Provincia di Livorno e dei Comuni della Val Tidone, Borgonovo, Castel San Giovanni, Sarmato, Ziano Piacentino e Alta Val Tidone.

Il tema ispiratore per le opere in concorso nell'edizione 2019 è: **La ricerca della qualità**

In una degustazione alla cieca, palati differenti molto spesso convergono sugli aspetti qualitativi dell'assaggio: la qualità prevale in modo determinante sui gusti individuali e dimostra un riscontro oggettivo.

Il tema di *Gioielli in Fermento 2019*, trae spunto da questo ulteriore elemento di osservazione proveniente dal mondo del vino: il ruolo indiscutibile del fattore di *qualità*.

In campo artistico, si percepisce la stessa tensione nel misurarsi con il mondo esterno. Il concorso è una sfida al confronto e dunque l'accento é sui modi della ricerca di *qualità* che rende un'opera davvero compiuta.

La selezione del concorso propone una collettiva di 49 opere gioiello in cui osservare come intuizione e progetto possano tradursi in un oggetto apprezzato e desiderato. Si tratta di individuare oggi dove si colloca un equilibrio in termini qualitativi.

Sul filo dell'analogia e del dialogo delle opere a tema con molti elementi della cultura del vino, si rinnova la collaborazione con la realtà associativa al femminile delle **Donne del Vino dell'Emilia Romagna**, attive e sensibili protagoniste della qualità nel vasto scenario enogastronomico italiano.

[2. Premi, Scuole e Accademie]

Al vincitore assoluto andrà il **Premio Gioielli in Fermento - Città di Castel San Giovanni** in collaborazione con *JOYA Art Jewellery & Object* (l'esposizione annuale di Barcellona) e *Allied Group*, l'impresa internazionale con sede principale a Castel San Giovanni e con forte identità e attenzione alla *qualità* di gruppo.

Nelle due categorie riservate agli studenti, partecipano **allievi** a partire dalle scuole secondarie superiori (con disegni e progetti e prototipi) e **specializzandi o neodiplomati** nelle discipline artistiche connesse al design del gioiello e alla formazione superiore nei mestieri d'arte, che concorrono al **Premio Città di Castel San Giovanni** in collaborazione con *LAO-Le Arti Orafe Jewellery School* di Firenze. In palio un corso di specializzazione a Firenze, visite di studio e collezioni online in collaborazione con l'Associazione AGC.

Tra gli istituti partecipanti, il **Liceo Artistico Cassinari di Piacenza** propone i lavori premiati lo scorso anno, numerose le opere dei **Licei Artistici Selvatico di Padova, Sello di Udine, Vittoria di Trento.** e allestimento con la collaborazione dell'**Istituto Marcora di Castel San Giovanni.** Tra le accademie e le scuole di design, lo **IED con le sedi di Milano e Torino, TADS del Tarì di Caserta, EASD di Valencia,** e i lavori di studenti provenienti da *Academie des Beaux Arts d'Arlon, Escola Massana, Royal Academy of Fine Arts Anversa, Scuola Orafa Ambrosiana, Scuola d'Arte e Mestieri Vicenza, Istituti Vicenza, Lorenzo De'Medici I.I.I. Firenze.* Per la sezione studenti, le opere sono state selezionate con il parere di **Alba Polenghi Lisca e Maria Rosa Franzin.**

[3. Giuria, Comitato scientifico, Artisti ospiti, Artisti in concorso]

La giuria che ha selezionato le opere pervenute e che attribuirà il premio è formata da figure di riferimento per il gioiello contemporaneo internazionale: **Renzo Pasquale**, artista e fondatore del laboratorio di glittica all'Istituto d'arte P.Selvatico di Padova all'epoca diretto dal Professor Mario Pinton, **Agita Putti**, gallerista e collezionista di Putti Art Gallery a Riga (Lettonia), **Julia Wild**, saggista e docente al Hochschule Trier, Idar-Oberstein (Germania), coordinati da **Eliana Negroni**, che fa parte dell'associazione AGC e ha ideato la manifestazione nel 2011.

Il progetto è seguito inoltre da un **comitato scientifico** composta da: **Leo Caballero** (Hannah Gallery e Klimt02), **Charon Kransen** (CK Arts New York), Sara Invernizzi (Studio Premoli-Invernizzi, Milano), **Gigi Mariani** (Premio Gioielli in Fermento 2011, Modena), **GianCarlo Montebello** (BO.Montebello, Milano), **Paulo Ribeiro** (Joya Art Jewellery and Objects, Barcellona).

49 Autori in concorso da 22 paesi :

Miki Asai JP	Ji Young Kim SK	Rosanna Raljević Ceglar HR/SI
Sara Barbanti IT	Vanessa Kubach DE/IT	Stefano Rossi IT
Maura Biamonti IT/FR	Mia Kwon SK/DE	Sara Shahak IL
Michela Boschetto IT	Julie Lake US	Gian Luca Staffolani IT
Elisabetta Carozzi IT	Ariel Lavian IL	Laura Stefani & Eva
Sébastien Carré FR	Ria Lins BE	Franceschini IT
Lluís Comín CAT/ES	Ioli Livada CY/GR	Claudia Steiner AT
Mariantonietta Davoli IT	Chiara Lucato IT	Yoko Takirai & Pietro Pellitteri
Corrado De Meo IT	Lieta Marziali IT/UK	JP/IT
Ylenia Deriu IT	Mineri Matsuura JP	Eva Tesarik AT
Nahoko Fujimoto JP	Francesca Mo IT	Deniz Turan TR
Fabiana Gadano AR	Olivia Monti Arduini IT	Barbara Uderzo IT
Juanjo García Martín ES	Viktoria Münzker SK/AT	Eriko Unno JP
Nataša Grandovec SI	Sogand Nobahar IR/IT	Federico Vianello IT
Susanne Hammer DE/AT	Martina Obid Mlakar CH/SI	Yiota Vogli GR
Ildikó Juhász-Dora NZ/HU	Liana Pattihis UK	Qiana Wang CN
Yasuko Kanno JP	Mabel Pena AR	Laura Zecchini IT

Saranno inoltre presenti le opere di alcuni artisti invitati in occasione dell'inaugurazione: **Maria Rosa Franzin, Gigi Mariani, Renzo Pasquale, Alba Polenghi Lisca, Maddalena Rocco, Fabrizio Tridenti.**

La mostra diffusa delle opere contemporanee a dialogo con gli interni restaurati, tra cui la recentissima Sala del Biliardo, sarà visitabile fino al 18 maggio, solo su prenotazione (tel. 333 4003308 - email: gioiellinfermento2019@gmail.com) con visita guidata gratuita.

[4. Itinerario annuale - altre mostre - Livorno]

Il **circuito espositivo** di *Gioielli in Fermento* avrà durante l'anno ulteriori appuntamenti in programma, legati al territorio piacentino, origine del progetto, alternati a itinerari sul gioiello contemporaneo in Italia e all'estero su invito di istituzioni pubbliche e in gallerie d'arte internazionali.

Il **Museo di Storia Naturale del Mediterraneo ospiterà la mostra dal 4 al 10 giugno**, a Livorno.

In agosto si tornerà in Val Tidone per Confluenze Festival, manifestazione culturale che unisce tutta la vallata, mentre il prossimo appuntamento a Barcellona sarà in ottobre (JOYA 2019 al Museo del Design - Disseny HUB). In rete il sito e i profili social diffonderanno gli ulteriori appuntamenti dell'itinerario espositivo nel corso dell'anno.

Meritano di essere ricordate anche le recenti mostre a Parigi (Galerie La Joaillerie par Mazlo) e a Barcellona. Quest'ultima, lo scorso Marzo, é stata l'occasione per una cena speciale con menù a tema - ispirato ad alcune opere della collezione di Gioielli in fermento - ideato in esclusiva da **Isa Mazzocchi**, del ristorante **La Palta di Bilegno**, ambasciatrice della gastronomia della Val Tidone, in collaborazione con la brigata del rinomato locale catalano Ocaña Restaurant (Gioielli in Fermento "The Dinner" terza edizione, *Aria di Primavera*).

[5 - Progetto realizzato da partner che esprimono il territorio piacentino]

La manifestazione è possibile grazie a una rete di collaborazioni tutta emiliana che si concretizza a **Castel San Giovanni** per proporre il meglio a un pubblico internazionale di appassionati, di artisti e di giovani, che provengono da tutto il mondo.

Le sale di **Villa Braghieri** si animeranno nel corso dell'evento grazie ad una scenografia speciale, da scoprire al taglio del nastro, davanti allo Scalone d'onore e realizzata in collaborazione con **Gaiamaya** della 3D-pen designer Lorella Pierdicca, **Altrove-I'm somewhere else** (abiti), gli allestimenti realizzati con **Allied Group**, **La Soaza**, **Spazio Esperienze Piacenza** (luci), **SPV Litocartotecnica**, e la bellissima gioventù della *Val Tidone* preparata da **Katia Hairstyle** di Castel San Giovanni.

Infine con l'**Associazione Donne del Vino dell'Emilia-Romagna**, **Associazione Culturale DeA Piacenza**, **Associazione La ValTidone**, **Tenuta La Pernice**, **Mossi 1558**, **Santa Giustina e Agirelais Sant'Uberto**, **Dal Pane al Vino**, **Il Giardino di Laura**, **Almayer Bistrot e Cuisine** (enogastronomia e ospitalità), si è realizzata l'accoglienza degli ospiti per il finesettimana in *Fermento!*

Domenica 12 alle ore 10 la giornata inizia con una **degustazione** gratuita di olii e vini del territorio, sulla terrazza della Tenuta Pernice di **Corano di Castelnuovo** (Borgonovo Val Tidone) guidata dalla giornalista Antonietta Mazzeo, rappresentante delle delegazioni dell'Emilia Romagna delle Associazioni Donne dell'Olio e Donne del Vino.

Programma Gioielli in Fermento 2019 - 12 Maggio

ore 10/13 : **Incontri e Sapori in collina** - Cantina [Tenuta Pernice](#)

Degustazione guidata di oli e vini dei Colli Piacentini - **INFO** T. +39 0523 860050

a cura dell' Associazione Nazionale Donne del Vino dell'Emilia Romagna

Inaugurazione e Premiazione - [Villa Braghieri](#) :

ore 16 : presentazione e consegna Premio Gioielli in Fermento categorie Artisti e Studenti

ore 17 : brindisi a cura dell'Associazione Donne del Vino dell'Emilia Romagna

ore 19.30 termine delle visite alla mostra

Villa Braghieri - visite guidate alla mostra dal **14 al 18 Maggio**

su prenotazione (h 10-18) **RSVP** gioiellinfermento2019@gmail.com - T. +39 333 4003308

Gioielli in Fermento®

Progetto a cura di Eliana Negroni

web. www.gioiellinfermento.com

faceBook page. Gioielli in Fermento

instagram. twitter. @Jewelsinferment @fermentingjewelry

#awinetale since 2011

gioiellinfermento2019@gmail.com